BHI-33-III

Sl.No. : **Total No. of Pages : 3**

Third Year B.A. Degree Examination, May/June - 2025
(SLM Scheme)
HISTORY
Paper- III : History and Culture of Karnataka From 1336-1956 A.D.

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

Instruction : ***All sections are compulsory.***
ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.

SECTION - A
ವಿಭಾಗ–ಎ

I. Answer any four questions of the following: **[4×5=20]**
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Q1) Abdul Razak
ಅಬ್ದುಲ್ ರಜ್ಜಾಕ್

Q2) Hazara Rama Temple
ಹಜಾರ ರಾಮ ದೇವಸ್ಥಾನ

Q3) Fall of Bangalore
ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಪತನ

Q4) The second Anglo Mysore War
ಎರಡನೇ ಆಂಗ್ಲೊ ಮೈಸೂರು ಯುದ್ಧ

Q5) Hindustan Seva Dal
ಭಾರತೀಯ ಸೇವಾದಳ

Q6) Shivapura Satyagraha
ಶಿವಪುರ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ

SECTION - B

ವಿಭಾಗ–ಬಿ

II. Answer any three questions of the following. **[3×10=30]**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Q7) Explain the life and achievements of Krishnadevaraya.

ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q8) Describe the role of Queen Chennammaji of Keladi Kingdom.

ಕೆಳದಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮಾಜಿಯವರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

Q9) Write on the economy and administration of Mysore under Tippu Sultan.

ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನ ಆರ್ಥಿಕತೆ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Q10) Examine the services of Mark Cubbon as the commissioner of Mysore.

ಮೈಸೂರಿನ ಕಮಿಷನ್ನರ್ ಆಗಿ ಮಾರ್ಕ್ ಕಬ್ಬನ್ನನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

Q11) Discuss the causes for the rise of minor dynasties in Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ರಾಜವಂಶಗಳ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

SECTION - C

ವಿಭಾಗ–ಸಿ

III. Answer any two questions of the following. **[2×15=30]**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Q12) Explain the achievements of saluva Narasimha.

ಸಾಳ್ವ ನರಸಿಂಹನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q13) Narrate the backward movement in Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಹಿಂದುಳಿದ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.

Q14) Bring out the impact of Balagangadhar Tilak in the freedom movement of Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Q15) Evaluate the work of Mysore congress in National movement.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆಂದೋಲನದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಕಾಂಗ್ರೇಸಿನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮೌಲ್ಯೀಕರಿಸಿ.

☼ ☼ ☼