BHN-01

Sl. No.

I Year B.A./B.Com. Degree Examination, October/November - 2024

LANGUAGE HINDI

स्नातक काव्य संग्रह,हिंदी गद्य–भारती

प्रतिनिधि कहानियाँ, हिंदी व्याकरण और अनुवाद

(Non CBCS, SLM New Scheme)

Paper - I (Group-I)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instruction to Candidates:

All Sections are Compulsory

SECTION - A

किन्हीं चार की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। **(4×5=20)**

1. कागद पर लिखन न बनैं, कहत संदेसु लजात।

   कहि है सबु, तेरौ हियै, मेरे हिय की बात।।

2. हुए स्वतंत्र,सुसभ्य,सच्चरित,सच्चे देश निवासी

   घर–घर में सुख शांति छा गयी, रही कहीं न उदासी।

   एक शुद्ध सच्चे प्रेमी ने आत्म–शक्ति–साधन से

   मुक्त कर दिया एक देश को नरक–तुल्य शासन से।।

3. रोना मत,रोयेगा तो.....खूब पीटुँगा। मुझसे रोने से

   बडा बैर है। पाजी कहीं का मुझे भी रुलाने का.....।।

4. उस टार्च की कोई दुकान बाजार में नहीं है वह बहुत सूक्ष्म है।

   मगर कीमत उसकी बहुत मिल जाती है।।

5. मामा, माली के बच्चे को मेहतर से गरम पानी में डुबवा दो तो फिर नहीं रोयेगा।

6. आप साधू हैं, आपको दुनियादारी समझ में नहीं आती।

   दरखास्तें पेपरवेट से नहीं दबती।।

[P.T.O.

SECTION - B

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(3×10=30)**

7. व्यत्पत्ति ..... की दृष्टि से शब्द के भेदों को सोदाहरण समझाइए।
8. संज्ञा की परिभाषा लिखकर,उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।
9. संधि किसे कहते हैं? संधि के भेदों को सोदाहरण समझाइए।
10. कहानी कला के आधार पर 'शतरंज के खिलाडी' कहानी का विवेचन कीजिए।
11. हिंदी में अनुवाद कीजिए।

ಭಾರತವು ನಮ್ಮ ಮಾತ್ರಭೂಮಿ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಶ್ರೀಮಂತ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಸಮಯ ಕಳೆದಂತೆ ಹೊರದೇಶದ ಆಕ್ರಮಣಕಾರರು ಇಲ್ಲಿಯ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ದೋಚಿ ದೇಶದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿದರು. ಹಾಗಾಗಿ, ಈಗ ಬಡತನವೇ ಭಾರತದ ಆಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಆದಗ್ಯೂ ಭಾರತೀಯರು ಬಹಳ ಆಶಾವಾದಿಗಳು. ಅವರು ಕಳೆದು ಹೋಗಿರುವ ದೇಶದ ವೈಭವವನ್ನು ಮರಳಿ ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

India is our motherland. Once upon a time it was the richest country in the world But as the time passed, the invaders smuggled everything outside, so now the poverty is india's property Even then, the indians are very optimistic they are trying to regain the lost glory of the country.

SECTION - C

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(2×15=30)**

12. पठित पदों के आधार पर तुलसीदास की भक्ति का विश्लेषण कीजिए।
13. जलसमाधि कविता के आधार पर सुभद्राकुमारी चौहान की राष्ट्रीय विचारधारा का परिचय दीजिए।
14. 'पूस की रात' कहानी का सार लिखकर, उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
15. 'आदमी का बच्चा' कहानी का विश्लेषण करते हुए, उसके महत्व को समझाइए।