BHN-02

Sl. No.

II Year B.A. Degree Examination, October/November - 2024

LANGUAGE HINDI

व्दापर,नंगासत्य, अधिकार का प्रश्न, व्याकरण और अनुवाद

(Non CBCS, SLM New Scheme)

Paper - II (Group-I)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

All Sections are Compulsory

SECTION - A

किन्हीं चार अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। **(4×5=20)**

1. कोई हो, सब धर्म छोड तू
   आ बस मेरा शरण धरे,
   डर मत, कौन पाप वह जिससे
   मेरे हाथों लू न तरें?
2. उसका लोकोत्तर साहस सुन,
   प्राण सूख जाता हैं,
   किंतु उसी क्षण उसके यश का
   नूतन रस पाता है।
3. जहाँ धर्म की भ्रांति रज्जु में,
   वहाँ विनोद– वरण हैं;
   किंतु सर्प को रज्जु समझना,
   यह प्रत्यक्ष मरण है।
4. मैं आगे पढुँगी नहीं पढाओगे तो खाना नहीं खाऊँगी मर जाऊँगी।
5. हमारा उद्देश्य लोगों को जान से मार देना नहीं
   बल्कि समाज की व्यवस्था को बदलना है।
6. पिताजी, आप यह क्यों सोचते हैं कि हम भी उस युग की संताने हैं
   जिस युग की मान्यताओं का प्रतिनिधित्व आप कर रहे हैं।

[P.T.O.

SECTION - B

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(3×10=30)**

7. क्रिया–विशेषण किसे कहते हैं? उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।
8. समास की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।
9. भूतकाल किसे कहते हैं? उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।
10. पद परिचय दीजिए।
    a) किसान खेत में काम करता है।
    b) तितली उड रही है।
11. हिंदी में अनुवाद कीजिए।

    ಈ ಜಗತ್ತು ಅನೇಕ ಮಹಾಪುರುಷರಿಗೆ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದೆ ಇಂತಹ ಮಹಾಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ರಟೀಸನು ಒಬ್ಬನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಕ್ರಿಸ್ತನು ಹುಟ್ಟುವ ಮೊದಲೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದನು. ಯಾವ ತತ್ವವನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೂ ಭಗವಾನ್ ಬುದ್ದನೂ, ಮಹಾತ್ಮ ಏಸುಕ್ರಿಸ್ತನು ಉಪದೇಶಿಸಿದನೋ, ಅದೇ ತತ್ವವನ್ನು ಸಾಕ್ರಾಟೀಸನೂ ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಅವನು ಬಹಳ ಶಾಂತ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನು.

    This world has given birth to many great men socretes was one among them. He was born earlier than jesus christ. socretes too taught the same truth. which Lord Krushna Bhagavan Buddha and jesus christ taught he was a man of peaceful temperment.

SECTION - C

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(2×15=30)**

12. 'खंडकाव्य' विधा पर विचार करते हुए व्दापर की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए।
13. मैथिलीशरण गुप्त के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
14. 'नंगा सत्य' नाटक के आधार पर कृपाशंकर का चरित्र–चित्रण कीजिए।
15. 'अधिकार का प्रश्न' उपन्यास के प्रमुख स्त्री–पात्रों का विश्लेषण कीजिए।
