Sl. No. :

BHN-02

Total No. of Pages : 2

Second Year B.A Degree Examination, Oct./Nov. - 2025
(SLM Scheme) (Revised)
HINDI LANGUAGE (Group - I) (Paper - II)
Texts : द्वापर, नंगासत्य, अधिकार का प्रश्न, व्याकरण और अनुवाद

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

Note : All sections are compulsory.

SECTION - A

I. किन्हीं चार अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए । **[4 × 5 = 20]**

1) निर्मल – नीलाकाश हासमय
चमके चंद्र विकास में,
दमके कल–जल, गम के थल जल
कोमल – कुसुम – सुवास में।
लय से बँधा अराल काल भी,
डूबे रासोल्लास में,

2) जन्म जन्म का विद्याबल है
संग–संग बह लाया
तेरा दिया राम, सब पाने
जैसे मैंने पाया।

3) उसका लोकोनर साहस सुन,
प्राण सूख जाता है,
किंतु उसी क्षण उसके यश का
नूतन रस पाता है।

4) 'मैं आगे पढ़ूँगी नही' पढ़ाओगे तो खाना नहीं खाऊँगी मर जाऊँगी।

5) कभी – कभी तो बतानेवाले की मृत्यु के बाद ही लोग 'नंगासत्य' समझ पाते है।

6) ''भंगी–चमारों ..... तुमने मंच पर आने की हिम्मत कैसे की?
जाओ, गाँव के बाहर रहो..... हिन्दु महाजनों से दूर, अपनी गंदी बस्तियों में रहो..... सवर्णों की सेवा करो..... उसकी नूतन कर अपना निर्वाह करते रहो.....।''

SECTION - B

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **[3 × 10 = 30]**

7) क्रिया –विशेषण किसे कहते हैं? उसके कितने भेद हैं? सोदाहरण समझाइए।

8) संबंधसूचक अव्यय तथा समुच्चयबोधक अव्यय की परिभाषा लिखकर उनके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

9) भूतकाल किसे कहते हैं? उसके भेदों सोदाहरण समझाइए।

10) पद परिचय दीजिए।

आज बगीचे में फूल खिले हैं।

मोहन और मनीष ने परीक्षा दी।

11) हिंदी में अुनवाद कीजिए ।

ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ವಾಂಸನಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಅವನು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹಿರಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅವನು ಕಿರಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಹಿರಿಯ ಮಗನು ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬಡವನಾದನು, ತನ್ನ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದಾಗಿ ಕಿರಿಯ ಮಗನು ಬಹಳಷ್ಟು ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಗಳಿಸಿದನು ಮತ್ತು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬಾಳಿದನು.

SECTION - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **[2 × 15 = 30]**

12) अधिकार का प्रश्न उपन्यास का कथासार लिखते हुए, उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

13) 'नंगासत्य' नाटक के दो प्रमुख पुरूष पात्रों की विस्तार से चर्चा कीजिए।

14) द्वापर के किन्हीं 'दो प्रमुख पात्रों' की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

15) राधा एवं कृष्ण के उदात्त चरित्र का मूल्यांकन 'द्वापर' खण्डकाव्य के आधार पर कीजिए।