BKN-34-IV

Sl.No. :

Total No. of Pages : 3

ತೃತೀಯ ವರ್ಷದ ಬಿ.ಎ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ/ಜೂನ್- 2025

(SLM Scheme)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಪತ್ರಿಕೆ–೪)

(ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ತ್ವಗಳು)

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು **ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80**

ಸೂಚನೆ : *ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಧಾನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.*

ವಿಭಾಗ–ಎ

(ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ) (20 ಅಂಕಗಳು)

ಪ್ರ1) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **[2×5=10]**

೧) ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

೨) ಅಭಿನವಗುಪ್ತ

೩) ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು

೪) ಕಾವ್ಯ ಗಾಯತ್ರಿ

ಪ್ರ2) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **[2×5=10]**

೧) ಮಾಧುರ್ಯ

೨) ಶಾಂತರಸ

೩) ಸಂಭಾವನಾ ವಿರಹ

೪) ಚಿತ್ರತುರಗ ನ್ಯಾಯ

ವಿಭಾಗ–ಬಿ

(ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ) (30 ಅಂಕಗಳು)

ಪ್ರ3) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: **[1×10=10]**

೧) ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

೨) ಕಾವ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಪ್ರ4) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: **[1×10=10]**

೧) ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಹತ್ತು ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

೨) ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು? ಅದರಲ್ಲಿ ಬಗೆಗಳೆಷ್ಟು ಎಂಬುದನ್ನು ಕುಂತಕನು ಹೇಳಿದಂತೆ ವಿವರಿಸಿ.

ಪ್ರ5) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: **[1×10=10]**

೧) ಸ್ಥಾಯಿಭಾವ ಮತ್ತು ಸಂಚಾರಿಭಾವಗಳೆಂದರೇನು? ಭರತನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

೨) ಸಪ್ತ ವಿಘ್ನಗಳು ಯಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ–ಸಿ

(ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ತ್ವಗಳು) (30 ಅಂಕಗಳು)

ಪ್ರ6) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: **[1×10=10]**

೧) ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವು? ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

೨) ಸಾಹಿತ್ಯವು ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸದೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಪ್ರ7) ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ: **[1×5=5]**

೧) ಐ.ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ಸ್

೨) ಮ್ಯಾಥ್ಯೂ ಆರ್ನಾಲ್ಡ್

೩) ಪಿ.ಬಿ. ಷೆಲ್ಲಿ

ಪ್ರ8) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: **[1×10=10]**

೧) ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

೨) ಸಮಾಜ ಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಪ್ರ9) <u>ಒಂದನ್ನು</u> ಕುರಿತು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ. **[1×5=5]**

೧) ಹಸಿವಿನಿಂದ ಸತ್ತೋರು ಸೈಜುಗಲ್ಲು ಹೊತ್ತೋರು
ವದೆಸಿಕೊಂಡು ವರಗಿದೋರು ನನ್ನ ಜನಗಳು
ಕಾಲುಕಯ್ಯಿ ಹಿಡಿಯೋರು ಕೈ ಮಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳೋರು
ಭಕ್ತರಪ್ಪ ಭಕ್ತರೋ ನನ್ನ ಜನಗಳು

೨) ಹಾಲುಂಡ ತವರೀಗಿ ಏನೆಂದು ಹಾಡಲಿ
ಹೊಳೆದಂಡಿಲಿರುವ ಕರಕೀಯ ಕುಡಿಯಂಗ
ಹಬ್ಬಲೇ ಅವರ ರಸಬಳ್ಳಿ

☼ ☼ ☼