BUR-35-IV

Total No. of Pages : 2 **Sl.No.**

Third Year B.A. Degree Examination, April/May -2025
(SLM Scheme)
URDU (Optional)
Drama & Fiction (Paper-IV)

Max. Marks : 80 **Time : 3 Hours**

نوٹ : 1) تمام سوالوں کے جوابات مطلوب ہیں۔

2) ہر سوال کے نشانات محاذی درج ہیں۔

SECTION-A

I. صرف چار پر اختصار یہ لکھئے۔ [4×5=20]

1) اکبر

2) مادھوگیسو

3) خانم

4) بسم اللہ

5) ڈرامہ

6) آنندی

SECTION-B

II. ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ [3×10=30]

7) محل سرا کی منظر نگاری کی تفصیلات پر روشنی ڈالئے۔

8) پریم چند کا تعارف کرتے ہوئے ان کے افسانہ نگاری پر روشنی ڈالئے۔

9) انارکلی کے حوالے سے امتیاز علی تاج کی ڈرامہ نگاری اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

10) واضح کیجئے کہ جشن نوروز کے رقص پر دلا رام نے کیا سازش کی اور انارکلی کا تختہ الٹنے میں کامیابی حاصل کی۔

11) ناول نگاری کے فن کا جائزہ لیتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالئے۔

SECTION-C

III. کسی دوسوالات کے جوابات تفصیل سے لکھئے۔ **[2×15=30]**

12) اُمراؤ جان ادا کے حوالے سے مرزا ہادی رسواء کی ناول نگاری پر تبصرہ کیجئے۔

13) ڈرامہ انارکلی کے کرداروں پر تفصیلی بحث کیجئے۔

14) عصمت چغتائی کی افسانہ نگاری پر روشنی ڈالئے۔

15) اردو ناول کی تعریف کرتے ہوئے اس کے ابتداء وارتقاء پر روشنی ڈالئے۔

