Sl. No. :

MHN(F)-09

Total No. of Pages : 2

Final Year M.A. Degree Examination, May - 2026

(SLM Scheme) (Non CBCS)

HINDI (हिन्दी)

Course - IX : Indian and Western Poetics

भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

Note : ***All sections are compulsory.***

SECTION - A

I. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए : **[4 × 5 = 20]**

1) महाकाव्य के लक्षण

2) कला कला के लिए

3) उदात्त तत्व

4) काव्य–हेतु

5) रस निष्पत्ति

6) साधारणीकरण

SECTION - B

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **[3 × 10 = 30]**

7) क्रोचे के अभिव्यंजनावाद की समीक्षा कीजिए ।

8) औचित्य संप्रदाय का विवेचन कीजिए ।

9) अरस्तु के विरेचन सिद्धांत पर विचार कीजिए ।

10) आई.ए रिचड्र्स के आलोचना–सिद्धांत का विश्लेषण कीजिए ।

11) वक्रोक्ति संप्रदाय का विवेचन कीजिए ।

SECTION - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **[2 × 15 = 30]**

12) 'अस्तित्ववाद' पर चर्चा कीजिए ।

13) रस निष्पत्ति पर विचार कीजिए ।

14) विभिन्न आलोचना–पद्धतियों का वर्गीकरण कीजिए ।

15) प्लेटो की साहित्यिक मान्यताओं को दर्शाते हुए पाश्चात्य समीक्षा शास्त्र को उनकी देन स्पष्ट कीजिए।