MHNHC-2.1

Sl. No.

II Semester M.A. Degree Examinations, May/June-2025

HINDI

हिन्दी साहित्य का इतिहास (रीतिकाल और आधुनिक काल)

(CBCS SLM Scheme)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Note:- All Sections are compulsory.

SECTION - A

I. किन्हीं चार पर टिप्पणीयाँ लिखिए। **(4×5=20)**

1) रीति सिध्द कवि

2) संयोग श्रृंगार

3) केशवदास

4) रेखाचित्र

5) भारतेंदु हरिश्चंद्र

6) हालावाद

SECTION - B

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(3×10=30)**

7) रीतिकाल की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

8) रीतिमुक्त कवि घनानंद की साहित्यिक उपलब्धि पर चर्चा कीजिए।

9) भारतेंदु युगीन प्रमुख साहित्यकारों का परिचय प्रस्तुत कीजिए।

10) प्रगतिवाद और प्रयोगवाद का अंतर स्पष्ट कीजिए।

11) हिन्दी उपन्यास साहित्य का उभ्दव एवं विकास पर प्रकाश डालिए।

[P.T.O.

SECTION - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(2×15=30)**

12) छायावादी युगीन प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।

13) 'भारतेंदु युगीन साहित्य में राष्ट्रीयता' विषय पर एक लेख लिखिए।

14) हिंदी कहानी साहित्य को साहित्यकारों योगदान क्या है? सोदाहरण समझाइए।

15) 'रीति' का तात्पर्य समझाते हुए, रीतिकाल का स्वरुप स्पष्ट कीजिए।