Sl. No. :

MHNHC-2.4

Total No. of Pages : 2

Second Semester M.A. Degree Examination, June - 2023

(CBCS) (SLM - Scheme)

HINDI (हिन्दी)

Course IV : Bharateeya Evam Paschatya Kavyashastra

प्रश्न पत्र IV : भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

Note : ***All sections are compulsory.***

SECTION - A

I. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए । **[4 × 5 = 20]**

1) काव्य की आत्मा ।

2) रीति–भेद

3) काव्य–हेतु

4) बिंब का वर्गीकरण

5) प्रतीकवाद

6) अतिथयार्थवाद

SECTION - B

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **[3 × 10 = 30]**

7) रस का महत्व को समझाते हुए, रस निष्पत्ति पर विवेचन कीजिए ।

8) 'अलंकार' शब्द की व्युत्पत्ति को समझाते हुए, उसका स्वरुप एवं परिभाषा दीजिए ।

9) ड्राइडन और नव्यशास्त्रवाद के संबंध निर्धारण कीजिए ।

10) रिचर्डस की समीक्षा पद्धति पर प्रकाश डालिए ।

11) टी. एस. इलियट की आलोचना प्रणाली का विश्लेषण कीजिए ।

SECTION - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **[2 × 15 = 30]**

12) काव्य – शब्द की उत्पत्ति तथा काव्य की परिभाषा देते हुए, काव्य के भेद पर सुधीर्ध चर्चा कीजिए ।

13) रस की परिभाषा एवं स्वरुप को स्पष्ट करते हुए, रस निषपत्ति पर विवेचन कीजिए ।

14) प्लेटो के काव्य संबंधी विचार पर विवेचन कीजिए ।

15) विरेचन सिद्धांत क्या है? विस्तृत चर्चा कीजिए ।