MHNHC-2.4

Sl. No.

II Semester M.A. Degree Examinations, May/June-2025

HINDI

भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र

(CBCS SLM Scheme)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instruction:- All Sections are compulsory.

SECTION - A

I. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए। **(4×5=20)**

1) काव्य की आत्मा

2) काव्य गुण

3) रस का काव्य में स्थान एवं महत्व

4) प्लेटो पूर्व युग

5) अरस्तु की रचनाएं

6) काव्य भाषा सम्बन्धी विचार

SECTION - B

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(3×10=30)**

7) भारतीय काव्यशास्त्र परंपरा पर लेख लिखिए।

8) काव्य लक्षण पर लेख लिखिए।

9) रस अवधारणा को बताते हुए उसकी उत्पति,अर्थ,परिभाषा एवं स्वरुप को स्पष्ट कीजिए।

10) अलंकार के भेदों पर विवेचन कीजिए।

11) रीति भेद पर चर्चा करते हुए रीति संप्रदाय का महत्व को समझाइए।

[P.T.O.

SECTION - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(2×15=30)**

12) प्लेटो के काव्य संबंधी सिध्दान्तों पर एक लेख लिखिए।

13) अरस्तु के अनुकरण संबंधि विचारों पर प्रकाश डालिए।

14) होरेस के काव्य चिंतन पर प्रकाश डालिए।

15) मैथ्यु अर्नाल्ड के काव्य सिध्दान्त पर प्रकाश डालते हुए काव्य प्रयोजन संबंधि अभिमतों का आकलन कीजिए।