Sl. No. :

MHNHC3.2

Total No. of Pages : 2

Third Semester M.A. Degree Examination, February - 2024

(SLM - Scheme) (CBCS)

HINDI (हिन्दी)

Course - II : Special Author 'Premchand'

प्रश्न पत्र - II : विशेष साहित्यकार प्रेमचंद

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

Note : ***All sections are compulsory.***

SECTION - A

I. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए । **[4 × 5 = 20]**

1) 'प्रतिज्ञा' शीर्षक की सार्थकता

2) डॉ. मेहता ।

3) 'गबन' का उद्देश्य ।

4) प्रेमचंद के निबन्ध ।

5) जालपा ।

6) ज़ोहरा

SECTION - B

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **[3 × 10 = 30]**

7) उपन्यासकार के रुप में प्रेमचंद का परिचय प्रस्तुत कीजिए ।

8) 'धनिया' बाहर से कठोर अंदर से निश्छल प्रेम की मूर्ति है' – इस कथन की समीक्षा कीजिए ।

9) कहानी कला की दृष्टि से 'ईदगाह' कहानी का विश्लेषण कीजिए ।

10) 'पूस की रात' कहानी के उद्देश्य बताते हुए उसका कथासार लिखिए ।

11) 'ईदगाह' कहानी के नायक 'हामिद' का चरित्र चित्रण कीजिए ।

SECTION - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के विवरणात्मक उत्तर लिखिए । **[2 × 15 = 30]**

12) प्रेमचंद की कहानियों में चित्रित दलित जीवन की समस्याओं का उल्लेख कीजिए ।

13) 'बडे भाई साहब' कहानी की कथावस्तू की विशेषताओं की समीक्षा कीजिए ।

14) 'गोदान' में चित्रित ग्रामीण जीवन की समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।

15) 'ठाकुर का कुआँ' कहानी में अभिव्यक्त सामाजिक विषमताओं को चित्रित कीजिए ।