Sl. No. :

MHNSC-4.3

Total No. of Pages : 2

Fourth Semester M.A. Degree Examination, October/November - 2025
(SLM Scheme) (CBCS)
HINDI (हिन्दी)
Course - V : Dalit Sahitya
दलित साहित्य

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

Note : ***All sections are compulsory.***

SECTION - A

किन्हीं चार की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए । **[4 × 5 = 20]**

1) ''परीक्षा होने दो रिजल्ट बता देगा कि उपहास का पात्र कौन है । तुम देखना रजनी मातापुर का फटे कुर्तीवाला यह गरीब लड़का सबसे अच्छा नंबरों में पास होगा ।''

2) ''क्या सिर्फ सास –ननद की सेवा करने के लिए शादी होती है ।''

3) ''यह आपकी ही कृपा और दयालुता कहिए कि आरक्षण कोटे से एक सूअर और एक गधा भी विभाग में आ घुसा, अन्यथा पिछले सात साल से यह दोनो आरक्षित पोस्ट भरी नहीं जा रही थी ।''

4) ''दहेज में कुछ नहीं मिला, नीच खानदान की हैं .....कुछ काम नहीं ...''

5) जीवन लडाइयों को लड़ने के लिए शिक्षा सबसे ज्यादा भारक और शक्तिशाली शस्त्र है ।

6) किसी हाथ में

   मेरी रगों में

   दहकने लगते हैं

   यातनाओं के कई हजार वर्ष एक साथ

   जो फैले हैं इस धरती पर

   ठंडे रेतकणों की तरह

SECTION - B

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **[3 × 10 = 30]**

7) 'रजत रानी मीनु की 'बेटी' कहानी की कथ्यगत विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए ।

8) 'छप्पर' उपन्यास में चित्रित समाज का स्वरूप को स्पष्ट कीजिए ।

9) हिन्दी दलित साहित्य के उद्भव और विकास पर एक लेख लिखिए ।

10) आत्मकथा के प्रमुख तत्वों पर प्रकाश डालिए ।

11) 'शिकंजे का दर्द' आत्मकथा के आधार पर 'रामप्रसाद घांवरी' का चरित्र – चित्रण कीजिए ।

SECTION - C

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **[2 × 15 = 30]**

12) हिन्दी दलित साहित्य के प्रमुख साहित्यकार और उनकी रचनाओं पर एक लेख लिखिए ।

13) छप्पर उपन्यास का विश्लेषण करते हुए, लेखक का आशय स्पष्ट कीजिए ।

14) 'शिकंजे का दर्द' आत्मकथा का विवेचन कीजिए ।

15) 'नीलम जी की कहानी 'किराए का मकान' में अभिव्यक्त सामाजिक समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।

