MHNSC-4.4

Sl. No.

IV Semester M.A. Degree Examination, May/June - 2026

HINDI

(समकालीन हिंदी कविता)

Samakaleen Hindi Kavita

(CBCS SLM Scheme)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates :

All Sections are compulsory.

SECTION - A

I. किन्हीं चार की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। **(4×5=20)**

1. तुम्हारे इरादे में हिंसा
खग पर रम
तुम्हारे इच्छा करते हो
हत्या होती है
तुम समृद्ध होंगे
लेकिन, उससे पहले
समझाओ मुझे अपने कल्याण का आधार

2. किसे रोशनी कहूँ
किसे अन्धेरो?
किसे शिकार कहूँ
किने शिकारी कहूँ
किसे शिखर कहूँ
किसे धरातल?

3. अपने झोले में ही
अब निकलूँगी मैं भी।
अपने संधान में अकेली।
आपका झोला हो आपको मुबारक।
अच्छा बाबा, राम राम।

[P.T.O.

4. जंगल में औरत हैं
लकडियों के गट्ठर के नीचे बेहोश
जंगल में बच्चे हैं
असमय दफनाये जाते हुए
जंगल में नंगे पैर चलते बूढ़े हैं
डरते खाँसते अंत में गायब हो जाते हुए
जंगल में लगातार कुल्हाड़ियाँ चल रही हैं।
जंगल में सोया है रक्त।

5. अपने जगह से गिरकर
कही के नहीं रहते
केश, औरतें और नाखून
अन्वय करते थे किसी श्लोक को ऐसे
हमारे 'संस्कृत' टीचर
और मारे डर के जम जाती थी
हम लडकियाँ
अपनी जगह पर।
कितना भव्य था।

6. राष्ट्रगीत में भला कौन वह
भारत–भाग्य– विधाता है
फटा सुथन्ना पहने जिसका
गुण हरचरना गाता है।
मखमल टमटम बल्लम तुरही
पगड़ी छत्र चंवर के साथ
तोप छुड़ाकर ढोल बजाकर
जय–जय कौन कराता है।

SECTION - B

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(3×10=30)**

7. निर्मला पुतुल द्वारा रचित कविताओं के आधार पर 'स्त्री' का चित्रण प्रस्तुत कीजिए।

8. केदारनाथ सिंह की कविता में लोक और स्थानीयता का वैश्विक संदर्भ में प्रयोग किया गया है।''पठित कविताओं के आधार पर समझाइए।

9. समकालीन हिन्दी कविताओं में कुँवर नारायणजी का स्थान निर्धारित कीजिए।

10. हँसो–हँसो जल्दी हँसो कविता का सार अपने शब्दो में लिखिए।

11. समकालीन हिन्दी कविता में 'सपाटबयानी' और 'गुढ़ भाषा' के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए।

SECTION - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(2×15=30)**

12. समकालीन हिन्दी कविता की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

13. मंगलेश डबराल की कविताओं में चित्रित सामाजिक समस्याओं का विश्लेषण कीजिए।

14. समकालीन कविता के सीमांकन की समस्या पर चर्चा कीजिए।

15. गगन गिल की कविता 'तुम कहोगे रात'' का सार लिखते हुए कविता की भाषा पर प्रकाश डालिए।