# MKANHC-2.1

**Sl. No.**

## II Semester M.A. Degree Examination, May/June - 2025

**ಕನ್ನಡ**

**ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ**

**(CBCS, SLM Scheme)**

**ಕೋರ್ಸ್ – I**

**Time : 3 Hours** **Maximum Marks : 80**

***Instructions to Candidates:***

**ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.**

**ವಿಭಾಗ – ಎ**

**ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.** **(4×5=20)**

**1.** ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ

**2.** ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆಯ ಕಥಾವಸ್ತು

**3.** ಕರ್ಣಾರ್ಜುನರ ಕಾಳಗ

**4.** ಭರತೇಶ ವೈಭವ

**5.** ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ

**6.** ಸರ್ವಜ್ಞ

**ವಿಭಾಗ – ಬಿ**

**ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.** **(3×10=30)**

**7.** ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣ ಅವರ ಪಾತ್ರವೇನು? ವಿವೇಚಿಸಿ.

**8.** ದುಶ್ಶಾಸನ ವಧೆಯ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ? ನಿರೂಪಿಸಿ.

**9.** ಕೀರ್ತನೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

**10.** ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಉಪಮೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

**11.** ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

**ವಿಭಾಗ–ಸಿ**

**ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.** **(2×15=30)**

**12.** ಕನಕದಾಸರ ಕಾಲ, ದೇಶ, ಮತ ಮತ್ತು ಪರಿಸರವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

**13.** ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಸ ಭಾರತದ ಕರ್ಣ ಪರ್ವದಲ್ಲಿನ ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣದಲ್ಲಿರುವ ಸಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

**14.** ಭರತೇಶ ವೈಭವದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಸಂಗತಿಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.

**15.** ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಗಳ ಕಲಾತ್ಮಕತೆಯು ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

———————————