MKANSC-3.3

Sl. No.

III Semester M.A. Degree Examination, October/November - 2025

ಕನ್ನಡ

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಕಲನ)

ಕೋರ್ಸ್ – VI

(CBCS, SLM Scheme)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

ವಿಭಾಗ – ಎ

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(4×5=20)**

1. ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್

2. ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ

3. ಗೋವಿಂದ ಪೈ

4. ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

5. ಪು.ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

6. ಶ್ರೀರಂಗ

ವಿಭಾಗ – ಬಿ

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(3×10=30)**

7. ಪ್ರಬಂಧ ಎಂದರೇನು? ಪ್ರಬಂಧದ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

8. ಶ್ರೀನಿವಾಸರ 'ಶಾಂತಿ' ಪ್ರಬಂಧದ ವಸ್ತುವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.

9. ಕುವೆಂಪು ಅವರ ರಾಮ ರಾವಣರ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಬಂಧದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

10. ವ್ಯಾಸಂಗದ ಹವ್ಯಾಸ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

11. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಸಾವಿನ ಕೂಡ ಸರಸ ಪ್ರಬಂಧದ ಸಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

[P.T.O.

ವಿಭಾಗ–ಸಿ

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(2×15=30)**

12. ಜಡಭರತರ ಇನ್ನೊಂದು ಪುರಾಣ ಪ್ರಬಂಧದ ವಿಷಯವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

13. ನಮ್ಮ ಎಮ್ಮೆಗೆ ಮಾತು ತಿಳಿಯುವುದೆ? ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಎಮ್ಮೆಯ ಚಿತ್ರಣ ನಿರೂಪಣೆಯಾಗಿರುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

14. 'ಸ್ವಂತ ಶ್ರಾದ್ಧ' ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ವಿಡಂಬನೆ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡಿದೆ? ವಿವೇಚಿಸಿ.

15. ಮುಗಿಲುಗಳು–ಲೇಖಕರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುಡಿಬಂದಿರುವ ಭಾವ ಪರಂಪರೆಯು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡಿದೆ? ವಿವೇಚಿಸಿ.

———————————