MKN-24

Sl. No.

Final Year M.A. Degree Examination, May/June - 2026

ಕನ್ನಡ

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ (ಆಯ್ದ ಲೇಖನಗಳು)

(SIM Old Scheme)

ಕೋರ್ಸ್ – IX

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 90**

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ – ಎ

ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(1×15=15)**

1. ಟಿ.ಎಸ್. ಎಲಿಯೆಟ್ ನಿರೂಪಿಸಿರುವ ಕಾವ್ಯದ ಮೂರು ದನಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

2. 'ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು' ಲೇಖನದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ – ಬಿ

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(2×15=30)**

3. ಹೊಸ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

4. 'ವಾಸ್ತವದ ರಾಜಮಾರ್ಗ' ಲೇಖನದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.

5. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆ–ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ಮಾಲಗತ್ತಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿಂತಿಸಿದ್ದಾರೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

6. 'ಕಾರಂತರ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಶಿಲ್ಪಿ' ಲೇಖನ ಕುರಿತು ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ–ಸಿ

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(2×15=30)**

7. ಪಿ.ಬಿ. ಷೆಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಾ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಕವಿ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ? ವಿವರಿಸಿ.

8. ಕವಿ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವರ್ಡ್ಸ್‌ವರ್ತ್ ಹೇಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ? ನಿರೂಪಿಸಿ.

9. 'ಕಾವ್ಯದ ಅಧ್ಯಯನ' ಲೇಖನದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿ.

10. ಎ.ಸಿ. ಬ್ರಾಡ್ಲೆಯ 'ಕಾವ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಾವ್ಯ' ಲೇಖನದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.

[P.T.O.

ವಿಭಾಗ – ಡಿ

ಮೂರು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(3×5=15)**

11. ಸರೋವರದ ಸಿರಿಗನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ

12. ರತ್ನಾಕರನ ಯೋಗ ಭೋಗದ ತೊಡಕು

13. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ

14. ಗೂಗಿ

15. ಕಾವ್ಯದ ಮೂರು ದನಿಗಳು

16. ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ
