Sl. No. :

MSAN(P)-02

Total No. of Pages : 2

First Year M.A. Degree Examination, May - 2026
(SLM Scheme) (Non CBCS)
SANSKRIT (Course - II)
Classical Sanskrit Literature Drama and History of Classical Sanskrit Literature
Text : Abhijnana Sākuntalam

Time : 3 Hours **Max. Marks : 80**

सूचना : संस्कृतभाषया, कन्नडभाषया, आङ्ग्लभाषया वा उत्तराणि लिखत ।

भागः – 'अ'

I. चतुर्णां अधिकृत्य उत्तराणि लिखत । **[4 × 5 = 20]**

1. ''नगानन्द'' नाटकस्य लघुटिप्पणि लिखत ।
2. ''बालरामायणम्'' नाटकस्य कर्तृ राजशेखरस्य विचारं विवृणुत ।
3. ''उत्तररामचरितम्'' नाटकस्य लघुटिप्पणि लिखत ।
4. संस्कृत साहित्य क्षेत्रेषु नाटकस्य स्थानं प्रदर्शयत ।
5. ''प्रहसनं'' – विषयस्य लघुटिप्पणि लिखत ।
6. ''व्यायोगस्य'' लघुटिप्पणि लिखत ।

भागः – 'आ'

II. त्रयः प्रश्नाः समाधेयः । **[3 × 10 = 30]**

7. पद्यद्वयं सानुवादं विवृणुत ।

अ) मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रुपस्य संभवः ।
न प्रथातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात् ।।

आ) जन्म यस्य पुरोर्वंशे युक्तरुपमिदं तव ।
पुत्रमेवं गुणोपेतं चक्रवर्तिनमापुन्हि ।।

8. शकुन्तलदुष्यन्तयोः प्रथमः समागमः कथम् अभूत् इति विवृणुत ।

9. शाकुन्तलनाटकस्य द्वितीयोऽङ्कस्य वैशिष्ट्यं निरुपयत ।

10. कवि माघस्य देश–काल–जीवनस्य विषयं व्याख्यात ।

11. दुष्यन्तस्य पात्र चित्रणं कुरुत ।

भागः – 'इ'

III. द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ । **[2 × 15 = 30]**

12. नाटके वस्तु–नेतृ–रसानां स्वरुपं विवेचयत ।

13. अभिज्ञानशाकुन्तले विद्यमानानां स्त्री पात्राणि निरूपयत ।

14. अभिज्ञान शाकुन्तलस्य पञ्चमाङ्काणां वैशिष्ट्यं व्याख्यात ।

15. कालिदासस्य देश–काल–कृतीनामधिकृत्य लिखत ।

⌘⌘⌘