DECEMBER 2024 **U/ID 22022/UNN4A**

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer any TEN questions in 30 words each.

1. What are the two division of Indian classical music?

   இந்திய பாரம்பரிய இசையின் இரண்டு பிரிவுகளை கூறுக.

2. Who was Purandaradasa?

   புரந்தரதாசர் என்பவர் யார்?

3. Who was Balamurali Krishnna?

   பாலமுரளி கிருஷ்ணன் என்பவர் யார்?

4. State the seven notes of Carnatic Music.

   கர்நாடக இசையின் ஏழு ஸ்வரங்கள் யாவை?

5. State the Navarasas.

   நவரசங்கள் எவை?

6. Who is the founder of Kalakshetra in Adayar?

   அடையாற்றில் உள்ள நாட்டிய கலாசேத்ராவை நிறுவியவர் யார்?

7. What is the *Kaavadi Aattam*?

காவடி ஆட்டம் என்பது என்ன?

8. What is the Gaana?

கானா பாடல்கள் என்பது என்ன?

9. State the plays of Pammal Sambanda Mudaliyar.

பம்மல் சம்மந்த முதலியார் திரைக்கதை எழுதி நடத்திய நாடகங்களின் பெயர்களை எழுதுக.

10. Who was the TKS brothers?

டி கே எஸ் சகோதரர்கள் யார்?

11. Who was the author of Natya Shastra?

நாட்டிய சாஸ்திரம் நூலின் ஆசிரியர் யார்?

12. Who stared the AVM studio? When it was set up?

ஏவிஎம் ஸ்டூடியோ எப்போது யாரால் நிறுவப்பட்டது?

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer any FIVE questions in 200 words each.

13. What are the aims and objectives of performing arts in Tamilnadu?

தமிழ்நாட்டில் உள்ள நிகழ்த்து கலைகளின் முக்கிய நோக்கம் மற்றும் குறிக்கோள்களை ஆய்க.

14. Describe the musical instruments used in Carnatic Music.

கர்நாடக இசை கருவிகளை பற்றி எழுதுக.

15. Write a note the folk Musical instruments.

நாட்டுப்புற இசை கருவிகளை பற்றி குறிப்பு வரைக.

16. Discuss the forms of Indian classical dances.

இந்திய பாரம்பரிய நடனங்களை பற்றி ஆய்க.

17. Review the genres of the Contemporary Tamil movies.

தற்போது தமிழ் சினிமா திரைப்படங்களின் பாணியை ஆய்க.

18. Trace the Tamil Cine actors from Dravidian Parties.

திராவிட கட்சி அரசியலுக்கு உறுதுணையாக நின்ற தமிழ் நடிகர்களின் பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.

19. Sketch the Film Music of Ilayaraja in Tamil movies.

தமிழ் திரையில் இளையராஜாவின் இசை திறத்தை மதிப்பிடுக.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions in 500 words each.

20. Discuss the different musical instruments in India.

இந்தியாவில் உள்ள பல்வேறு இசை கருவிகளை பற்றி விவாதிக்க.

21. Describe the contribution of Kunnakudi Vaidthyanathan to the Carnatic Music.

கர்நாடக இசைக்கு குன்னக்குடி வைத்யநாதன் ஆற்றிய பங்கை மதிப்பிடுக.

22. Bring out the folk Dances of Tamilnadu.

தமிழ்நாட்டில் காணப்படும் நாட்டுப்புற நடனங்களை பற்றி விவரிக்க.

23. Trace the origin and development of *Yakshagana* and *Therukkoothu* in South India.

தென் இந்தியாவில் யக்ஷகானம் மற்றும் தெருக்கூத்துவின் தோற்றத்தை ஆராய்க.

24. Review the filmography of K. Bharathiraja in Tamil Cine world.

இயக்குனர் சிகரம் கே. பாரதிராஜா இயக்கிய திரைப்படங்களை திறனாய்வு செய்க.

———————