MAY 2024 **U/ID 22022/UNN4A**

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer any TEN questions in 30 words each.

1. What are the elements of Music?

   இசையின் அடிப்படைகளை கூறுக.

2. Who was Maharajapuram Santhanam?

   மகராஜபுரம் சந்தானம் என்பவர் யார்?

3. How many ragas are there in the Carnatic Music?

   கர்நாடக இசையில் உள்ள ராகங்களின் எண்ணிக்கை எத்தனை?

4. Why was the Tamilnadu lyal Isai Nataka Mantram formed?

   தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றம் ஏன் தோன்றியது?

5. Who were the Trinity of the Tamil Music?

   தமிழ் இசையின் பிதாமகர்கள் மூவர் யார்?

6. When is the Oppari (Dirges) Song sung?

   ஒப்பாரி பாடல் எப்போது பாடப்படுகிறது.

7. When is the Madras Music season held?

   சென்னை இசை சங்கமம் எப்போது நடைபெறுகிறது?

8. Mention the meaning of three words of Bha–Ra–Tam.

பா-ர-தம் என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?

9. State the method of dance of kolattam.

கோலாட்டம் நடனம் ஆடும் முறையை கூறுக.

10. State the plays of Pammal Sambanda Mudaliyar.

பம்மல் சம்மந்தமுதலியார் திரைக்கதை எழுதி நடத்திய நாடகங்களின் பெயர்களை எழுதுக.

11. Who were the Lumiere Brothers?

லூமியர் சகோதரர்கள் யார்?

12. Who was Thiruthuraipoondi Subramaniya Srinivasan?

திருத்துறைப்பூண்டி சுப்ரமணிய ஸ்ரீனிவாசன் யார்?

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer any FIVE questions in 200 words each.

13. Describe about the musical instruments of the Carnatic music.

கர்நாடக இசை கருவிகளை பற்றி எழுதுக.

14. Write a note on Tamil Isai Sangam.

தமிழ் இசை சங்கம் பற்றி குறிப்பு வரைக.

15. Write a note on the activities of Sangeetha Kala Academy.

சங்கீதக்கலா அகாடமியின் பணிகளை குறிப்பிடுக.

16. Trace the Occupational Songs in Tamilnadu.

தமிழ்நாட்டில் பாடப்படும் தொழில்முறை சார்ந்த பாடல்களை விவரிக்க.

17. Describe the seven elements of Drama.

நாடகத்தின் ஏழு அடிப்படைக் கூறுகளை விளக்குக.

18. Write a note on the Kathakalalshepam.

கதாகாலசேஷபம் பற்றி குறிப்பு வரைக.

19. Assess the works of A.R. Rahman in Tamil Movies.

தமிழ் திரையில் ஏ.ஆர். ரஹ்மான் இசை அமைத்த திரைப்பட பாடல்களை மதிப்பீடுக.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions in 500 words each.

20. Narrate the types of performing Arts.

நிகழ்த்து கலையின் வகைகளை விவரிக்க.

21. Describe the popular folk dances of Tamilnadu.

தமிழ்நாட்டில் காணப்படும் நாட்டுப்புற நடனங்களை பற்றி விவரிக்க.

22. Discuss the popular dramas of Sankaradas Swamikal in Tamil.

தமிழ்நாட்டில் சங்கரதாஸ் ஸ்வாமிகள் இயக்கிய நாடகங்களின் திறத்தை விளக்குக.

23. Analyse the screenplays of C.N. Annadurai and Karunanithi Tamil movies.

தமிழ் திரையில் அறிஞர் அண்ணா மற்றும் கலைஞர் கருணாநிதியின் திரைக்கரை வசன நடையை ஆய்க.

24. Sketch the popular characters of M.G. Ramachandra in Tamil Cinema.

தமிழ் திரையில் எம்ஜிராமச்சந்திரன் நடித்துள்ள புகழ்பெற்ற கதாபாத்திரங்களை வருணிக்க.

———————