**DECEMBER 2023** **U/ID 33204/UCT1D**

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

கீழ்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் பத்திற்கு மட்டும் 30 சொற்களில் விடை தருக.

1. கருவறை என்பதன் பொருள் யாது?

2. கரக்கோயில் என்பது என்ன?

3. தோள் உறுப்புகளாய் இருப்பவை எவை?

4. சுதையினாலான தெய்வங்கள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

5. பிரதிமைச் சிற்பங்கள் அமைந்துள்ள இடங்களைக் கூறுக.

6. ஓவியங்களை அறிய பெருங்கதை கூறும் சான்று யாது?

7. தமிழில் காணப்படும் இசைத்தமிழ் நூல்களைக் கூறுக.

8. கடையக் கூத்து என்பது என்ன?

9. ஆடல் வென்றி பற்றி எழுதுக.

10. சொல் என்றால் என்ன? அதன் வகைகள் யாவை?

11. சிகரம் என்பது யாது? அதன் வகைகளைக் கூறுக.

12. பிற்காலப் பாண்டியர்களின் கோயில்கள் அமைந்துள்ள இடங்களைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

கீழ்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் ஐந்திற்கு மட்டும் 200 சொற்களில் விடை தருக.

13. மகேந்திரவர்மன் கோயிற்கலைக்கு ஆற்றிய பணிகள் குறித்து எழுதுக.

14. சோழர்கால பரிவார ஆலயங்கள் பற்றி விளக்குக.

15. மறைபொருள் வழிபாடு பற்றி விளக்குக.

16. பரிபாடல்இசை பற்றி விபுலானந்த அடிகளாரின் கருத்து யாது?

17. குலோத்துங்கள் சோழன் இயற்றிய இசை நூல்கள் பற்றி விளக்குக.

18. இலக்கியக்கலை சிறப்புற தமிழ் இலக்கியங்களின் பங்கு யாது?

19. முதலாம் வரகுணன் ஆட்சியில் குடை வரைக் கோயில் கலை எவ்வாறு இருந்தது.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

கீழ்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றிற்கு மட்டும் 500 சொற்களில் விடை தருக.

20. தமிழ்நாட்டுக் கோயில்களில் காணப்படும் சிற்ப உருவங்களை விவரிக்க.

21. இசைக்கலை வளர்ச்சிக்கு இசைக் கருவிகளின் பங்களிப்பு குறித்து கட்டுரைக்க.

22. இசைக்கலை வல்லுநர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட சிறப்புகள் பற்றி விவரிக்க.

23. அடியார்க்கு நல்லார் கூறும் நடிப்பு அவிநயங்களை விவரிக்க.

24. 'குலோத்துங்க சோழன் காலத்தில் கோயிற்கலைகள் சிறப்புற்று விளங்கின' – என்பதை விவரிக்க.

———————