DECEMBER 2024 **U/ID 33219/UCT4D/ UEL6A**

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

கீழ்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் பத்திற்கு மட்டும் 30 சொற்களில் விடை எழுதுக.

1. படைப்பாளியின் உளவியல் குறித்தெழுதுக.

2. படைப்பாக்க உளவியல் குறித்தெழுதுக.

3. சிறுகதைக்குரிய உத்திகளை எழுதுக.

4. தமிழ்ச்சிறுகதையின் முன்னோடி புதுமைப்பித்தன் என்பதை விளக்குக.

5. சிறுகதைக்கு உதவிய மணிக்கொடி இதழ்ப்பணியை எழுதுக.

6. வேதநாயகம் பிள்ளையின் நாவல் குறித்தெழுதுக.

7. ராஜம் அய்யரின் புதினப்படைப்பை விளக்குக.

8. அ.மாதவையாவின் நாவல் படைப்பை விவரிக்க.

9. நாடக இலக்கியம் தரும் செய்திகள் யாவை?

10. பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் நாடகப்பணியை எழுதுக.

11. கட்டுரை இலக்கியம் குறித்தெழுதுக.

12. தன் வரலாற்றுக் கட்டுரை எழுதும் போது பின்பற்றப்பட வேண்டிய நெறிகள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

கீழ்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் ஐந்திற்கு மட்டும் 200 சொற்களில் விடை எழுதுக.

13. படைப்பாளுமை வளர்ச்சியை விளக்குக.

14. கவிதைப் படைப்பில் பின்பற்றப்படும் நெறிகள் யாவை?

15. சிறுகதையின் இலக்கிய வரலாற்றை எழுதுக.

16. இன்றைய நிகழ்வு குறித்து ஒரு சிறுகதை இயற்றுக.

17. வட்டார வழக்கு நாவல்கள் குறித்து விளக்குக.

18. நாடகத்தில் அவலமுடிபே சிறந்திருந்தது என்பதை விளக்குக.

19. உங்கள் ஊரில் நடைபெற்ற திருவிழா குறித்து ஒரு பொதுக் கட்டுரை எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

கீழ்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றிற்கு மட்டும் 500 சொற்களில் விடை எழுதுக.

20. படைப்புத் திறனால் மேம்படும் படைப்புகள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

21. இளைஞர்கள் எதிர்நோக்கும் சவால்கள் குறித்து ஒரு கதை எழுதுக.

22. வரலாற்று நாவல்களின் படைப்புத்திறனை மதிப்பீடு செய்க.

23. தமிழில் கவிதை நாடகத்திறன் வளர்ந்த நிலையை விளக்குக.

24. பொதுக்கட்டுரை எழுதும்போது பின்பற்றப்பட வேண்டிய இலக்கண நெறிகளைக் கட்டுரைக்க.

———————