MAY 2022

U/ID 33224/UET5A/ UEL5A

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு
30 சொற்களில் விடை எழுதுக.

1. இலக்கியத்தில் பாவும் பனுவலும் குறித்து எழுதுக.

2. தூய சார்பு இலக்கியம் என்றால் என்ன?

3. இலக்கியத்தில் மரபும் வாழ்வும் குறித்து எழுதுக.

4. இலக்கியத்திறனாய்வு பற்றி பிராய்டின் கருத்துகளை சுருக்கி எழுதுக.

5. பகுப்பு முறைத் திறனாய்வு என்றால் என்ன?

6. திறனாய்வில் அரிஸ்டாட்டில் பற்றி சுருக்கி எழுதுக.

7. தமிழில் சிறந்த திறனாய்வாளர்களைக் குறிப்பிடுக.

8. கற்பனையின் வேலை யாது?

9. கவிதையில் உணர்வுச் சொற்கள் நிலையை எழுதுக.

10. கவிதையில் சொல்லின் சூழ்நிலையை எழுதுக.

11. வாழ்க்கை இலக்கிய நிலையில் இலக்கிய அடிப்படை இயல்புகளின் தன்மையை எழுதுக.

12. கவிதை வாழ்க்கை பற்றியதே என்பதை எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும்
200 சொற்களில் விடை எழுதுக.

13. இலக்கியப் பண்புகளை விளக்குக.

14. கவிஞர்களின் அகத்தூண்டுதல் பற்றி விளக்குக.

15. இலக்கியமும் திறனாய்வும் குறித்து எழுதுக.

16. திறனாய்வாளனின் வேலை யாது? விளக்குக.

17. தமிழ்க்காப்பிய முறையை எழுதுக.

18. கற்பனையின் பயன்பாட்டை விளக்குக.

19. தொல்காப்பியத்தில் பொருளதிகாரத்தின் சிறப்பை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும்
500 சொற்களில் விடை எழுதுக.

20. இலக்கிய வகைகளை கட்டுரைக்க.

21. இன்றைய சூழலில் திறனாய்வின் நிலையை ஆராய்க.

22. திறனாய்வாளனுக்குரிய தகுதிகளைக் கட்டுரைக்க.

23. கவிதைக்கு கற்பனையின் அவசியத்தைப் புலப்படுத்துக.

24. கலை இலக்கியத் தன்மையை விவரிக்க.

———————