MAY 2024 **P/ID 28212/PHS1A**

Time : Three hours Maximum : 80 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer any TEN questions each in 50 words.

1. Vindhya Satpura Mountains.
விந்திய சாத்பூரா மலைத்தொடர்கள்.

2. Decline of Jainism.
சமணத்தின் வீழ்ச்சி.

3. Paintings of Guptas.
குப்தர்களின் ஓவியங்கள்.

4. Animal domestication of Harappa.
ஹரப்பாவின் விலங்கு வளர்ப்பு.

5. Dara Shukoh.
தாரா ஷீகோ.

6. Somanathapuram.
சோமநாதபுரம்.

7. Reformists movement.
சீர்திருத்த இயக்கம்.

8. Ahmadiya movement.
அஹமதியா இயக்கம்.

9. Bharatanatiyam.
பரதநாட்டியம்.

10. Indo saracenic style of Art.
இந்தோ சராசனிக் பாணி கலை.

11. Aihole Inscription.
ஐஹோல் கல்வெட்டு.

12. Conquest of Kalinga.
கலிங்கத்தை கைப்பற்றுதல்.

PART B — ($5 \times 6 = 30$ marks)

Answer any FIVE questions each in 250 words.

13. Compare the Lower and middle Paleolithic culture.
கீழ் மற்றும் நடுத்தர பேலியோலிதிக் கலாச்சாரத்தை ஒப்பிடுக.

14. Discuss the causes of intellectual awakening in the 6th century BCE.
கி.மு. 6 ஆம் நூற்றாண்டில் அறிவாற்றல் சார்ந்தோரின் விழிப்புணர்வுக்கான காரணங்களைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

15. Why Razia Sultana thrown out of power? Explain.

ரசியா சுல்தானா ஏன் ஆட்சியில் இருந்து தூக்கி ஏறியப்பட்டார்? விவரி.

16. Analyze Mughal society in terms of its economy, trade and commerce.

முகலாய சமூகத்தை அதன் பொருளாதாரம் மற்றும் வர்த்தகத்தின் அடிப்படையில் பகுப்பாய்வு செய்க.

17. What are the contributions of Raja Ram Mohan Roy to social Reforms?

ராஜா ராம் மோகன் ராயின் சமூக சீர்த்திருங்களின் பங்களிப்பு என்ன?

18. Write a short note on Carnatic Music.

கர்நாடக இசை பற்றி ஒரு சிறு குறிப்பு எழுதுக.

19. Bring out the significance of Fine Arts.

நுண்கலையின் முக்கியத்துவத்தினை வெளிக்கொணர்க.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions each in 500 words.

20. Compare the Rig Vedic culture with Later Vedic Culture.

ரிக் வேத கலாச்சாரத்தை பிற்கால வேத கலாச்சாரத்துடன் ஒப்பிடுக.

21. Assess the art and architecture of Kushanas.

குஷானாக்களின் கலை மற்றும் கட்டிடக்கலையினை ஆராய்க.

22. Explain the socio and cultural life during the Delhi Sultanate Period.

டெல்லி சுல்தான் ஆட்சி காலத்தில் சமூக மற்றும் கலாச்சார வாழ்க்கையினை விளக்குக.

23. Shershah was the forerunner of Akbar in revenue administration. Explain.

வருவாய் நிர்வாகத்தில் அக்பரின் முன்னோடி ஷெர்ஷா ஆவார்–விவரி.

24. Write down the contribution of women in socio reform movements.

சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்களில் பெண்களின் பங்களிப்பை எழுதுங்கள்.

———————