MAY 2023 **P/ID 36706/PSA2F**

Time : Three hours Maximum : 80 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer any TEN questions.

1. काव्यस्य चतुर्वर्गसाधनत्वमधिकृत्य लिखत।

2. काव्यास्य उपादेयत्वं किम्?

3. What is ध्वनि?

4. ईषद्दोषौ शब्दार्थो काव्यम्। Explain.

5. काव्यस्यात्मा ध्वनिः। Who said this?

6. वाक्यस्य स्वरूपं किम्?

7. तिस्रः शब्दस्य शक्तयः। Explain.

Identify the Alankara –

8. किं ब्रूते विहगः स वा फणिपतिर्यत्रास्ति सुप्तो हरिः।

9. अहो सुसदृशी वृत्तिस्तुलाकोटः खलस्य च।

10. कान्तोत्सङ्गजुषां नूनं सर्व एव सुधाकिरः।

11. अलङ्काराास्ते अङ्गदादिवत्। कुत:?

12. What is लक्षणा?

SECTION B — (5 × 6 = 30 marks)

Answer any FIVE questions.

13. त्रिवर्गसाधनं नाट्यमिति विषयं स्पष्टयत।

14. Annotate : काव्यं प्रविरलविषयं निर्विषयं वा स्यात्।

15. Annotate : रसान्वितं कवि: कुर्वन्कीर्तिं प्रीतिं च विन्दति।

16. Annotate : वाच्य प्रतीयमानाख्यौ तस्य भेदावुभौस्मृतौ।

17. आर्थीव्यञ्जनां सोदाहरणं लिखत।

18. Define and illustrate भाषासमालङ्कार:।

19. Define and illustrate अनुप्रास:।

SECTION C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

20. काव्यस्य गुणालङ्काररीतिस्वरूपमधिकृत्य विलिखत।

21. अभिधा स्वरूपं यथाग्रन्थं प्रतिपादयत।

22. Define and illustrate श्लेषालङ्कार and its vanities.

23. Define and illustrate यमक and वक्रोक्ति।

24. Write an essay on अलङ्कारशास्त्र with special reference to साहित्यदर्पणम्।