MAY 2024 **P/ID 35319/PTL2J**

Time : Three hours Maximum : 80 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு முறையே 50 சொற்களில் விடையெழுதுக.

1. தொல்காப்பியம் சுட்டும் புறத்திணை எத்தனை?

2. சூளாமணியின் ஆசிரியர் யார்?

3. அழகியலின் வேறு பெயர் என்ன?

4. துலாக்கோல் – பொருள் சுட்டுக.

5. எவற்றால் பெருமிதம் தோன்றும்?

6. மருட்கை என்றால் என்ன?

7. வின்செசுடர் கூறும் மூவகைக் கற்பனை யாவை?

8. நடப்பியல் என்பது யாது?

9. வெண்பாவின் ஓசை என்ன?

10. நனவோடை உத்தி குறித்து எழுதுக.

11. பெருமாள் முருகனின் புதினங்கள் யாவை?

12. மனோன்மணீய நாடகம் குறித்து நீர் அறிவன யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 6 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு முறையே 250 சொற்களில் விடையெழுதுக.

13. இலக்கியம் – சொற்பொருள் விவரிக்க.

14. இலக்கியப் படைப்புக்கு, மொழி மூலப்பொருள் ஆகுமாற்றை விளக்குக.

15. நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் இலக்கியத் தகுதியை வெளிப்படுத்துக.

16. அறிவியல் கொள்கை பற்றி எழுதுக.

17. படைப்பாளி உருவாகிறாரா? ஆக்கப்படுகிறாரா?

18. முக்கூட்டு உறவு குறித்து நீர் அறிவன யாவை?

19. புதினத்தின் கூறுகள் எவை?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு, முறையே 500 சொற்களில் விடையெழுதுக.

20. இலக்கியத் தோற்றம் பற்றிய கொள்கைகளை விளக்குக.

21. கற்பனை குறித்து விளக்குக.

22. சங்க இலக்கியக் கொள்கைகளை விளக்குக.

23. தொல்காப்பியர் கூறும் செய்யுள் உறுப்புகளைப் பட்டியலிடுக.

24. சிற்றிலக்கியக் கொள்கைகளாக நீவிர் அறிவனவற்றை விவரி.

———————