MAY 2025 **P/ID 35325/PTL3R**

Time : Three hours Maximum : 80 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு 50 சொற்களில் விடை தருக.

1. ரிமாக், ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுப் பரப்பினை எத்தனைப் பிரிவுகளாகப் பாகுபடுத்துகிறார்?

2. போற்றி விளிப்பாடல் என்றால் என்ன?

3. ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம் என்ற நூலினை எழுதியவர் யார்?

4. மீட்டுருவாக்கம் என்றால் என்ன?

5. விளக்குக:- பொதுமை இலக்கியம்.

6. கதைப்பாடல் என்றால் என்ன?

7. ஒப்பீட்டின் பயன்களுள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக

8. கவிராஜமார்க்கம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

9. கீதாஞ்சலி உணர்த்தும் மையக் கருத்து என்ன?

10. குறிப்பு வரைக:- கிரிம் சகோதரர்கள்

11. "பாட்டிலே புரட்சி" என்ற நூலினை எழுதியது யார்?

12. தறுகண் என்ற சொல்லின் பொருளைத் தருக

பகுதி ஆ — ($5 \times 6 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக.

13. தொல்காப்பியரும் இலக்கியப் பகுப்பும் குறித்து எழுதுக

14. இந்தியாவில் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வின் தோற்றப் பின்புலத்தைச் சுருக்கி உரைக்க

15. அடிக்கருத்துக் கோட்பாடு என்றால் என்ன? விளக்குக

16. இணைநிலைக் கொள்கையினை விளக்கி எழுதுக

17. ஒரு மொழி இலக்கிய ஒப்பீட்டிற்குச் சான்று உரைக்க

18. கம்பனும் மில்டனும் ஒன்றுபடுமிடங்களை அடையாளப்படுத்துக

19. வையாபுரிப்பிள்ளையின் ஒப்பிலக்கியப் பங்களிப்பினை விளக்கி உரைக்க

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு 500 சொற்களில் விடை தருக.

20. வரலாற்று நோக்கில் ஒப்பிலக்கியம் என்னும் தொடரை அறிமுகம் செய்க.

21. பிரான்சு நாட்டில் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

22. உலக இலக்கியத்தின் செல்நெறிகளை ஆய்க.

23. ஒற்றுமைத் தன்மை உடைய இருமொழி இலக்கியங்களை ஒப்பிட்டு ஆய்ந்துரைக்க.

24. க.கைலாசபதியின் ஒப்பிலக்கியப் பங்களிப்பினைத் தெளிவுறுத்துக.

———————