MAY 2025 **U/ID 30705/ULC3A**

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರದ ಮಿತಿ 30 ಪದಗಳು.

1. ಯಶವಂತರಾಯರ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನ.

2. ಶಂಭು ಹೆಗ್ಗಡೆ ಪಾರ್ವತಮ್ಮನ ಹಣ ಕಬಳಿಸಲು ಇದ್ದ ಕಾರಣಗಳು.

3. ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ ಯಾರು? ಅವಳ ಸ್ವಭಾವ ಎಂಥಹುದು?

4. ನಿರೂಪಕರು, ಯಶವಂತರಾಯರನ್ನು ಮೊದಲು ಭೇಟಿಯಾದುದು ಎಲ್ಲಿ? ಹೇಗೆ?

5. ಯಶವಂತರಾಯರ ಪರೋಪಕಾರ ಗುಣ.

6. ಬೆನಕನ ಗುಡಿ.

7. ಸೀತಾರಾಮ ಹೆಗ್ಗಡೆ ನಿರೂಪಕರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು?

8. ಜೆಮ್‌ಷೆಡ್ಜಿ.

9. ಶಂಭು ಹೆಗ್ಗಡೆಯು ಪಾರ್ವತಮ್ಮನನ್ನು ಹೇಗೆ ವಂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ?

10. ಯಶವಂತರಾಯರ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಹವ್ಯಾಸ.

11. ಶೀಲಳ ಪಾತ್ರ.

12. ಇಂದುಮತಿ ನಿರೂಪಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ವಿಚಾರಗಳು.

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರದ ಮಿತಿ 200 ಪದಗಳು.

13. ಯಶವಂತರಾಯರು ನಿರೂಪಕರಿಗೆ ಬರೆದ ಪತ್ರ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪರಿಣಾಮಗಳು.

14. ಸರಸಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

15. 'ಅಳಿದ ಮೇಲೆ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ನಿರೂಪಕರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

16. ವಿಷ್ಣುಪಂಥ ಘಾಟೆಯವರು ಯಾರು? ಅವರ ಪುಸ್ತಕ ರಚನೆ ಹೇಗೆ ಮುಂದುವರೆಯಿತು?

17. ತನ್ನ ಮಗಳು ರೀಮಾಳನ್ನು ನಂಬದಿರಲು ಸೀಲು ಹೇಳುವ ಕಾರಣಗಳು.

18. ಯಶವಂತರಾಯರ ಮುಂಬೈ ಜೀವನ.

19. ಅಳಿದ ಮೇಲೆ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ನಿರೂಪಣಾ ತಂತ್ರ.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

III. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರದ ಮಿತಿ 500 ಪದಗಳು.

20. ಯಶವಂತರಾಯರ ಹೆಂಡತಿ ಕಮಲಳ ಗುಣಸ್ವಭಾವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

21. ಅಳಿದ ಮೇಲೆ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಸ್ತ್ರೀ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿಷ್ಟವಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

22. 'ಅಳಿದ ಮೇಲೆ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಆಶಯವೇನು?

23. ಮೂಕಾಂಬಿಕೆ ಹಾಗೂ ಪಾರ್ವತಮ್ಮನ ಸ್ನೇಹ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

24. 'ಅಳಿದ ಮೇಲೆ' ಕಾದಂಬರಿಯ ನಿರೂಪಕರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

———————